**Тестові завдання**

**(СТИЛІ ТА НАПРЯМИ МИСТЕЦТВА: бароко, рококо, класицизм)**

**1-16 запитання – 0,5 б.**

**1. Стиль бароко більш притаманний для:**

А) архітектури;

Б) музики;

В) скульптури.

**2. Стиль бароко сформувався наприкінці:**

а) XV ст.; б) XVI ст.; в) XVII ст..

**3. «Рококо», в перекладі, означає:**

а) перлина неправильної форми; б) декоративна мушля; в) ламана лінія.

**4. Вкажіть назву одного з основних художніх стилів 18 століття:**

А) класицизм;

Б) готика;

В) модерн.

**5. Термін «бароко» означає:**

А) перлина неправильної форми;

Б) гармонія;

В) краса.

**6. Бароко на Україні мало назву:**

А) українське бароко;

Б) козацьке бароко;

В) слов’янське бароко.

**7. Для інтер’єру в стилі рококо характерні:**

а) використання текстилю, ліпнина, оздоблення золотом та сріблом, великі дзеркала;

б) стриманість кольорів, використання дорогих природніх матеріалів, мінімум деталей;

в) мініатюрність, прикраси у формі мушлі, високі вікна, маленькі порцелянові статуетки.

**8. Першим українським музичним класиком вважається:**

А) М. Леонтович;

Б) М. Лисенко;

В) С. Гулак-Артемовський.

**9. Видатною українською художницею ХХ століття є:**

А) Т. Яблонська;

Б) Л. Костенко;

В) К. Муратова.

**10. Всесвітньо відомий оперний театр Ла Скала знаходиться у місті:**

А) Мілан;

Б) Венеція;

В) Рим.

**11. Серед витворів декоративно-прикладного мистецтва на Україні найбільш розповсюдженими були:**

А) керамічні;

Б) порцелянові;

В) скляні.

**12. Найвідомішим скульптором італійського бароко вважають:**

А. Донателло

Б. Лоренцо Берніні

В. Фідія

**13. Найяскравішими композиторами бароко були:**

А. Й.С.Бах, А.Вівальді, К.Монтеверді

Б. Гвідо д’Арецо, Г. де Машо

В. Й.Гайдн, В.А.Моцарт, Л. ван Бетховен

Г. Ф.Шуберт, Дж.Верді, Ф.Шопен

**14. Літня резиденція імператорської родини Габсбургів:**

А) Палац Шенбрунн

Б) Площа Святого Петра;

В) Валдштенський палац.

**15. Дрезденський Цвінгер це ансамбль із**

А) 4 споруд

Б) 6 споруд;

В) 3 споруд .

**16. Німецький композитор органної музики стилю бароко:**

А) Георг Фрідріх Гендель;

Б) Йоган Себастьян Бах;

В) Антоніо Вівальді.

**17-18 запитання – 2 б.**

**17. З’єднай стиль і характерну рису:**

канонічність та аристократичність рококо

витончені дрібнички бароко

пишність та яскравість кольорів класицизм

**18. Знайди архітектурну споруду стилю рококо**

1. 2.



3.



4.

