

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗА
ГРУПАМИ РЕЗУЛЬТАТІВ
МИСТЕЦЬКА ГАЛУЗЬ**





ГРУПА 1: ПІЗНАННЯ МИСТЕЦТВА ПОЧАТКОВИЙ РІВЕНЬ

- описує твір за зразком чи за допомогою запитань вчителя;
- дає часткові відповіді на прості запитання за змістом почутого / побаченого;
- припускається незначних помилок

1-3 БАЛИ



ГРУПА 1: ПІЗНАННЯ МИСТЕЦТВА СЕРЕДНІЙ РІВЕНЬ:

- описує (під керівництвом вчителя) твір/явище мистецтва;
- може пояснити окремі поняття/терміни;
- комунікує з іншими щодо мистецтва за допомогою вчителя, використовує прості однотипні фрази
- припускається незначних помилок

4-6 БАЛІВ

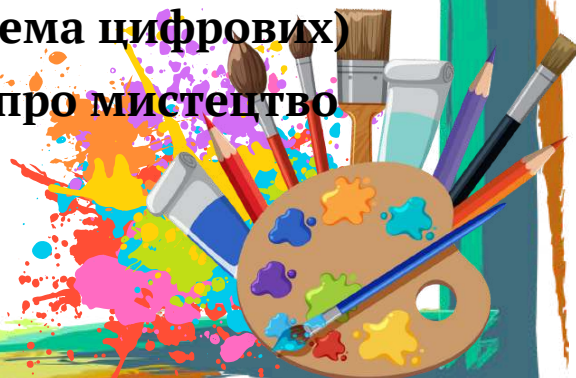




ГРУПА 1: ПІЗНАННЯ МИСТЕЦТВА ДОСТАТНІЙ РІВЕНЬ:

- характеризує твір/явище мистецтва, частково використовує термінологію;
- наводить деякі приклади зв'язків між мистецтвом і життям;
- бере участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію;
- знаходить і відбирає з різних джерел (зокрема цифрових) інформацію про мистецтво

7-9 БАЛІВ



ГРУПА 1: ПІЗНАННЯ МИСТЕЦТВА ВИСОКИЙ РІВЕНЬ:

- аналізує/декодує твір/явище мистецтва;
- вільно застосовує термінологію;
- порівнює художні образи з явищами довкілля;
- наводить аргументовані приклади зв'язків між мистецтвом і життям;
- самостійно знаходить з різних джерел інформацію виокремлює необхідну, систематизує і узагальнює її

10-12 БАЛІВ



ГРУПА 2:
ХУДОЖНЬО-ТВОРЧА
ДІЯЛЬНІСТЬ
ПОЧАТКОВИЙ РІВЕНЬ:

- виконує частину завдань за поданим зразком лише з допомогою вчителя;
- виконує частину завдань за поданим зразком з допомогою вчителя;
- виконує завдання за поданим зразком переважно з допомогою вчителя

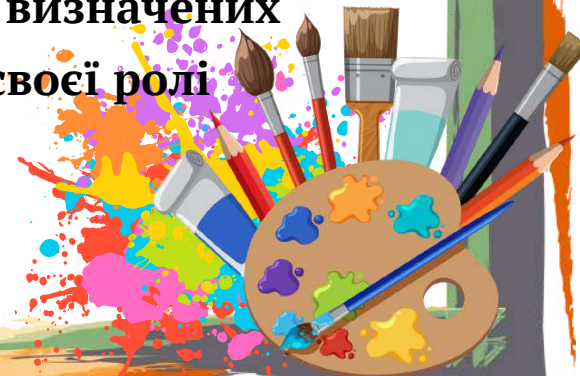
1-3 БАЛИ



ГРУПА 2:
ХУДОЖНЬО-ТВОРЧА
ДІЯЛЬНІСТЬ
СЕРЕДНІЙ РІВЕНЬ:

- виконує завдання за зразком під постійним керівництвом учителя;
- ситуативно використовує цифрове середовище під керівництвом учителя;
- бере участь у колективній мистецькій діяльності, виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов'язків та своєї ролі

4-6 БАЛІВ





ГРУПА 2:
ХУДОЖНЬО-ТВОРЧА
ДІЯЛЬНІСТЬ
ДОСТАТНІЙ РІВЕНЬ:

- самостійно виконує завдання, імпровізує експериментує в різних видах мистецтва, обирає способи естетизації середовища;
- використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя;
- розуміє важливість дотримання авторського права;
- в процесі художньої комунікації співпрацює з іншими

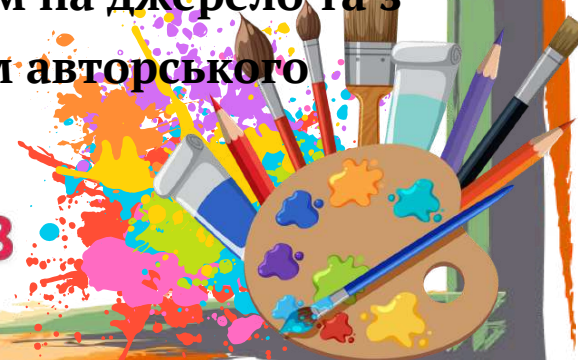
7-9 БАЛІВ



ГРУПА 2:
ХУДОЖНЬО-ТВОРЧА
ДІЯЛЬНІСТЬ
ВИСОКИЙ РІВЕНЬ:

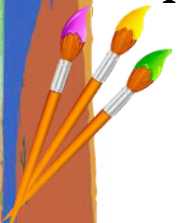
- самостійно виконує завдання та пропонує ідеї;
 - застосовує здобуті знання й практичні вміння для їх реалізації;
 - презентує результати власної творчості, пояснює свій задум
- самостійно використовує інформацію (зокрема цифрову) із посиланням на джерело та з дотриманням авторського права;

10-12 БАЛІВ



ГРУПА 3:
ЕМОЦІЙНИЙ ДОСВІД
ПОЧАТКОВИЙ РІВЕНЬ:

- виявляє емоційність під час сприймання певних творів мистецтва та/або мистецької діяльності лише в окремих ситуаціях;
- використовує прості однотипні фрази



1-3 БАЛИ



ГРУПА 3:
ЕМОЦІЙНИЙ ДОСВІД
СЕРЕДНІЙ РІВЕНЬ:

- називає за допомогою вчителя емоції від сприймання твору мистецтва та/або мистецької діяльності;
- пояснює за допомогою вчителя власне емоційне ставлення до твору мистецтва простими реченнями
- пояснює (переважно за допомогою вчителя) власне емоційне ставлення до твору мистецтва



4-6 БАЛІВ



ГРУПА 3:
ЕМОЦІЙНИЙ ДОСВІД
ДОСТАТНІЙ РІВЕНЬ:

- визначає емоції та переживання (власні та втілені у творах мистецтва);
- визначає свої уподобання в мистецькій діяльності;
- застосовує твори / види діяльності для поліпшення емоційного стану;
- інтерпретує художні образи;
- характеризує свої успіхи в мистецтві;

7-9 БАЛІВ



ГРУПА 3:
ЕМОЦІЙНИЙ ДОСВІД
ВИСОКИЙ РІВЕНЬ:

- описує вплив певного твору/творчості на власний емоційний стан;
- вирізняє вплив певного твору/творчості на зміни у власному емоційному стані;
- наводить приклади;
- інтерпретує художні образи;
- визначає способи самовдосконалення

10-12 БАЛІВ

